

題目：透過行動描寫刻劃出一位親友的性格形象

學生佳作：

浩明生活艱苦，但他是一位品格高尚的男孩。他家境貧窮，使他看起來整個人仿佛有很大的負擔，但他卻咬緊牙關的去面對。在上課時，浩明積極舉手回答老師的問題。有一次，他在課室中撿到十元，他並沒有據為己有，而是第一時間交給老師。可見他拾金不昧的精神。

他和媽媽出去超市買生活用品時，會伸出雙手幫媽媽拿。他也經常在家中照顧弟弟，有時還會陪爺爺和奶奶出去公園散步。他的助人為樂、尊老愛幼，我們都看在眼裏。他做甚麼事都聚精會神，例如褲子破了個洞，他都會仔仔細細的縫好。浩明就是我們同學之間的榜樣。

(2B 徐澤杭)

外婆是一個勤勞樸素、勤儉持家的人。

我的外婆已經年過七旬，粗黑的頭髮中夾著縷縷銀絲。每次在老家吃完飯的時候，外婆總是要幫我們洗碗。站在洗碗池邊，外婆熟練地把一個個滿身油跡的碗拿在手裏，用抹布裏外地沖刷，手腕不停地擺動。眨眼工夫，碗已洗得一塵不染。一有空，外婆就拿起針線，替我們織毛衣，做棉鞋。每年春節回老家去看望外婆時，她總是早早地做好鞋和毛衣，唸叨著：「自己做的才好呢！穿着是心滿意足，比外面買的好多了。」

(2B 鄔凱娜)

我的好朋友詹姆斯是一個樂於助人的人。

記得有一次，有一位年邁的老人在路人跌倒，其他人都驚惶失措，但詹姆斯三步拼着兩步地飛奔過去，他扶起老人，用手輕輕拍掉老人身上的灰塵，攙扶着老人去長椅子休息，然後輕輕撫摸老人，之後，他為了哄老人開心，他便手舞足蹈地講笑話，令老人和在一旁的我都捧腹大笑，等老人的心情平定後，他便輕輕地扶着老人，小心翼翼地送老人回家了。

(2B 孫振傑)

我的母親是一位友善而且樂觀的人。家中有二位弟弟，他們不但屢勸不改還魯莽冒失，但母親不但沒有責罵他們，反而細心教導他們，還經常以身作則，除了會去老人院探望長者外，還經常「義教」，即使那些小孩們不聽教，母親也會用和藹可親的笑容及細心的性格慢慢幫助及教導他們。即使那天多疲累，也會堅持去做義工，即使那天多麼諸事不順，也會想：「明天會更好。」在寒冷的冬天下，經常會給露宿者們雪中送炭，提供日常用品。

在母親的循循善誘後，兩位弟弟現在也變得彬彬有禮。

(2B 雷濚竹)

媽媽是一個愛整潔的人。每當她看見家裏有一些凌亂，就馬上走過去整理。她叫我掃地，我馬虎虎地掃完，但她看不下去，拿起掃帚靈活地把桌底下、沙發底下的小紙碎、小塵埃撥出來堆成小堆再掃入鏟裏倒掉。

有天晚上我沒收拾桌面便準備上床睡覺。媽媽看見後不管我已經攤在床上，硬要我起身去收拾好桌面再去睡覺。對於衣櫃裏的衣服，她又有一套辦法。她取衣服時會托着上層衣服，輕輕拉出要的衣服，就算真的弄亂了也會重新疊得井井有條。

有時，我會認為媽媽真是吹毛求疵，但仔細想想，沒有她我哪有整潔舒適的家？

(2B 黃昕瑜)

我的母親是一位平凡的母親。她只是一個普通的家庭主婦，並不是一個女強人或有名的人，但是她很刻苦耐勞。每當我回家時，會看見母親在洗碗或抹地，冬天的水是冷的，母親的手經常因此而冷得發紅，但是她沒有任何的怨言，只是默默地為我們付出。那雙雖說不上精緻的手也因此變得粗糙，我曾經問過她為甚麼手會這麼粗糙，她說這是她的「戰績」，這是她為這個家付出的證明，也是歲月的痕跡。歲月帶走了她的青春，卻為她帶來成為一個慈愛的母親的經驗。她是一個平凡又偉大的母親。

(2C 黎芷君)

姑媽是個典型的女強人。她是一位在公司高高在上的上司，而在家卻是個姪女萬分溫柔的母親。在職場上的壓迫，陶造出她忍耐性高、堅強的性格。她現在的高薪厚職也是靠她獨自一人慢慢「爬」上去的。到後來她也隨着年歲和職位的增長，她也終於可以擺脫人壓迫的工作環境。小時候我早已習慣她晚出晚歸的工作時間，每當晚上聽到有開門聲，我就知道已經過了九點了，一年三百六十五日，天天如是，日復日，年復年的，身體多多少少都會累出點病來，但她卻毫無半點怨言，做得不亦樂乎。

(2C 梁倩儀)

我的母親是位溫柔又體貼的人，笑起來就像太陽一樣溫暖。

有一次，我病倒了全家人都無人願意接近我，只有我母親悉心地照顧我。他辛勞地為我煮了我可以吃的飯，又細心地為我降溫，沒有半點怕我傳染。有一次，我的姐姐把我的食物給拿走了，我母親看見此情景便立即為我辯護，姐姐也只好還給我。

我十分感謝母親，對我悉心照顧，令我衣食無憂，我應多謝母親，對我悉心照顧，令我衣食無憂，我應多謝母親，不讓她擔心。

(2C 熊德陽)

母親是我最敬愛的人，她是個不輕言放棄、辛勤的人。我常常能看見她在茶几桌上認真地抄寫她想學習的事物，字體端正，筆記詳細。她也試過在大馬路邊做義工，幫助一些殘疾人士過馬路。在她不忙的時候，家中小區常有母親的身影，她幫助清潔工人撿垃圾，也在保安亭對那些調皮的小孩指導安全。母親是個人見人愛的人，受到小區的鄰舍極高的評價，也塑造了我「辛勤的女兒」的形象。

(2C 賴依玲)

