

## 金榜題名悅讀計劃閱讀報告示例

1A 杜家惠

書名：《羅生門》

作者：芥川龍之介

譯者：黃澣瑤

出版社：野人文化股份有限公司

本書書名雖為《羅生門》，但不只只有《羅生門》一篇，還有《鼻子》、《蜘蛛之絲》、《地獄變》等等芥川龍之介的著名短篇小說。

芥川龍之介的小說行文流麗，故事情節的鋪設、轉折均經過巧妙安排，尤其特別擅長利用小物件來暗喻書中角色的心理。我認為他十分擅長描寫人物的心理活動。人心，那是十分複雜的東西，所以要準確地描述它是十分困難的。從《羅生門》、《鼻子》和《蜘蛛之絲》中可以看出芥川在這方面做得非常好。

我最喜歡的一篇短篇是《地獄變》。我最喜歡《地獄變》是因為這篇短篇中的人物描寫、心理描寫、環境描寫都做得十分好。尤其是描寫「地獄變屏風」的部分，其描寫十分精彩，令人一閉上眼就可以想像那駭人的畫面。但整部分最精彩仔細的就是畫師良秀的人物描寫，人物的行為、性格、外表、表情，芥川都將它們一一描寫，而最後良秀的表情描述最為引人。而且書中還運用了暗示的手法，讓讀者們思考。

書中還收錄了芥川的格言集——《侏儒的話》，我從中學到了很多道理。其中最著名的一句話是：「人生好比一盒火柴。誠惶誠恐地對待它顯得荒唐，太過輕忽則易有危險。」我認為這句話說得十分對，我們太過小心翼翼地對待人生就會因自己對自己施下的限制、壓力而生活得不快樂，但太輕視它又會自己墮入途路。

流暢洗練的筆法，剃刀般鋒利的犀利思維，一語道破人生的矛盾與無奈，人

性的自私與尊嚴。這就是芥川龍之介——日本「短篇小說王」，他的小說往往啟發別人的思考，思考那最黑暗的人性。